



Compte-rendu de la réunion du 2 mars 2022

Présent-e-s : Patricia Bi., Patricia Be., Patricia Bl., Denis, Christiane, Amandine, Geneviève, Félicie, Nelly, Gislaïne, Françoise, Michèle F., Anne-Laure, Marie-Claire, Catherine, Michel-Henri

1. Convention avec la municipalité

Suite à la réunion avec la mairie où nous avons présenté notre projet de convention, les élus regardent et vont proposer une rédaction plus juridique du document tout en retenant le principe d'une convention avec l'association. Patricia Bl. rappelle que lors de cette réunion, le maire a félicité l'association pour son dynamisme.

À noter que la révision de nos statuts lors de la prochaine AG extraordinaire est indépendante de la convention. Nous pourrions signer la convention après une réunion du conseil d'administration.

2. Rôle de l'association et demande de salle

La présidente rappelle les spécificités de notre association quant à ses actions. Notre rôle dans l'animation culturelle à Semoy nous conduit à mener des activités récurrentes comme la littérature gourmande, la balade contée ou encore la visite de maisons d'écrivain. Nous souhaitons être pleinement intégrés dans la programmation culturelle de façon à ne pas être empêchés par un problème de lieu pour nos manifestations pérennes.

Anne-Laure et Patricia Bl. répondent sur ce point que les choses se mettent en place désormais. Par exemple pour la littérature gourmande – et également pour la semaine culturelle – le centre culturel est bloqué à la réservation sur une quinzaine à l'automne.

Nous avons également d'autres manifestations plus ponctuelles comme des conférences, des visites, des ateliers etc. Nous avons donc des besoins en salle fréquents et pas toujours facilement prévisibles. Le système de réservation actuel nous paraît un peu lourd.

Patricia Bl. nous expose que par principe il n'y aura pas de salle dédiée à une seule association. D'autre part elle pense que si les salles du haut à la maison des associations sont en ce moment très peu utilisées, c'est à cause du COVID. Pour la fluidité des réservations de salles, la mise en place d'une réservation en pool gérée directement par les associations est à l'étude. Si c'est validé par les élus, cela pourrait être fait avant l'été.

À noter que les petites salles du centre culturel ne sont pas concernées, il s'agit uniquement de la maison des associations.

3. Budget participatif

Patricia Bl. nous informe qu'elle a bien reçu la proposition des Amis de la Bibliothèque pour un micro-ordinateur partagé à la maison des associations. Trois projets dont le nôtre ont été déposés. Si notre projet était retenu ce serait forcément un ordinateur fixe pour des raisons de sécurité.

4. Réunion du comité consultatif

Marie-Claire attend de cette réunion une plus grande coordination entre les différents acteurs de la culture à Semoy. Anne-Laure lui répond que c'est en effet le but : proposition de thématiques, mise en commun de projets, coordination des calendriers, etc.

5. Nuit de la lecture

Mise en place des décors vendredi à partir de 10h00 et répétition à 17h30. Marie-Claire ne retient pas la proposition de Gislaïne de mettre les paroles de Viajar dans le diaporama. Elle souhaite que le public en s'installant soit plongé dans une ambiance visuelle et sonore, pas qu'il lise un texte.

6. Atelier d'écriture

- Patricia Be. nous donne le contexte de cette activité : partenariat avec Chapitre 2, groupe de 8 participants maxi, carte blanche à l'animatrice.
- Elle a eu de très bons retours des participants et propose avec Gislaine de laisser une trace écrite sur le site qui pourrait prendre la forme de courts témoignages.
- Pourquoi ne pas envisager une suite ? Quelqu'un évoque une participation financière de l'association. Cela paraît difficile vu notre budget limité.
- Anne-Laure profite de l'occasion pour nous inviter à l'atelier haïkus à la bibliothèque le 19 mars de 10h30 à 11h30

7. Maison d'écrivain

- Dimanche 3 juillet. Pour la visite de la maison Zola, visite guidée uniquement avec des groupes de 28 personnes maximum.
- Patricia Bi. a pris contact avec des compagnies de car pour l'établissement d'un devis
- Après la visite de la maisons Émile Zola et du musée Dreyfus que faire l'après-midi ? Deux propositions : La villa Savoye à Poissy ou le château de Médan.
- Pour le midi il faut trouver un lieu de pique-nique agréable et où l'on pourrait en même temps s'abriter en cas d'intempérie.
- Certaines personnes souhaitent pouvoir prendre plus de temps sans avoir à courir d'une visite à une autre.
- Après un vote unanime moins une abstention, nous décidons d'abandonner la visite de l'après-midi et de répartir la visite maison Zola et musée Dreyfus sur la journée. Le départ pourra donc être un peu moins matinal
- Reste à trouver un lieu de repas. Patricia voit avec l'office du tourisme de Médan.
- D'autre part pour prolonger cette visite, Patricia Be. a pris contact avec l'association parisienne "Sous les pavés, la plume" qui organise différentes visites littéraires et en particulier une visite "Sur les traces de Zola" qui nous propose une promenade dans le Paris zolien. Après discussion et devant l'impossibilité d'une date au printemps nous pourrions effectuer cette sortie fin septembre. Nous ne prévoyons pas d'organiser un transport collectif, il y aura un rendez-vous donné et chacun se débrouillera.

Notre prochaine réunion se tiendra le 6 avril à 18h30 à la maison des associations .